

ส่วนที่ 1

ความเป็นมาและสภาพปัจจุบันของหน่วยงาน

- ๑ ความเป็นมาและสภาพปัจจุบันของหน่วยงาน
- ๑ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ แผนงาน
- ๑ โครงสร้างการบริหาร
- ๑ ระบบการประกันคุณภาพการศึกษา

1. ความเป็นมาและสภาพปัจจุบันของโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์ และสารนิเทศศาสตร์

ปีการศึกษา 2520-2524 และ ปีการศึกษา 2527 เริ่มเปิดสอนวิชาเอก วิชาโท บรรณารักษศาสตร์ระดับ ปกศ. สูง ให้กับ นักศึกษาภาคปกติ จำนวน 5 รุ่น ปีการศึกษา 2523 – 2525 เปิดสอนวิชาเอก วิชาโทบรรณารักษศาสตร์ระดับปริญญาตรีให้กับครอบครัวประจำการรุ่น 4-6 ปีการศึกษา 2526 เปิดสอนวิชาเอก วิชาโทบรรณารักษศาสตร์ระดับปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต (ค.บ.) 4 ปี ให้กับนักศึกษาภาคปกติ จำนวน 1 รุ่น ปีการศึกษา 2529 เปิดสอนวิชาเอก บรรณารักษศาสตร์ ระดับปริญญาตรีครุศาสตร์บัณฑิต (ค.บ.) 2 ปีหลัง จำนวน 1 รุ่น ปีการศึกษา 2535 เริ่มเปิดสอน โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์เป็น รุ่นแรก ให้กับนักศึกษา ภาคปกติระดับปริญญาตรีศิลปศาสตรบัณฑิต (ศส.บ.) 4 ปี จนถึง ปัจจุบันปีการศึกษา 2538 เปิดสอน โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ ให้กับนักศึกษา กศ.บป. ระดับปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศส.บ.) 4 ปี 1 รุ่น ปีการศึกษา 2541-2542 เปิดสอนโปรแกรมวิชา บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ให้กับนักศึกษาภาคปกติ ระดับปริญญาตรีศิลปศาสตร บัณฑิต (ศส.บ.) 4 ปี 2 รุ่น และในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2542 สถาบันมีนโยบายให้นำรูปแบบ การบริหารแบบโปรแกรมวิชามาใช้ ดังนั้นภาควิชาบรรณารักษศาสตร์จึงเปลี่ยนเป็น “โปรแกรมวิชา บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์” โดยเปิดรับเฉพาะนักศึกษาภาคปกติ ระดับปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศส.บ.) 4 ปี ตั้งแต่ปีการศึกษา 2544 เป็นต้นมา ยกเว้นปีการศึกษา 2546 และปี การศึกษา 2548 ซึ่งในปีการศึกษา 2548 ทางโปรแกรมวิชาได้พัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ (ศส.บ.) 4 ปี เพื่อให้มีความทันสมัย และตอบสนองความต้องการของ สังคม โดยหลักสูตรวิชาสารสนเทศนี้ได้ผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยและได้เปิดรับ นักศึกษา หลักสูตรสารสนเทศในปีการศึกษา 2549

สำหรับสถานที่ปฏิบัติงานของ โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ เดิม ใช้ส่วนหนึ่งของอาคาร 2 ชั้นของสำนักวิทยบริการชั้นล่างแถบซ้าย เป็นห้องพักอาจารย์และ ห้องปฏิบัติการของโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ และในปีการศึกษาที่ 2/2549 ทางโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ได้ย้ายสถานที่ปฏิบัติงานของ โปรแกรมไปชั้นที่ 2 แถบซ้ายของสำนักวิทยบริการ 3 เนื่องจากบริเวณทำงานเดิมได้เปลี่ยนเป็นศูนย์ คอมพิวเตอร์

2. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ แผนงาน

2.1 ปรัชญา

บรรณารักษ์ยุคใหม่ ใช้เทคโนโลยีทันสมัย มีน้ำใจบริการ มีความชำนาญในวิชาชีพ

2.2 วิสัยทัศน์

มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตทางบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ที่มีคุณภาพตามมาตรฐานวิชาชีพ เทียบพร้อมด้วยความรู้ทางทฤษฎีและมีทักษะในการปฏิบัติงานในสถาบันบริการสารนิเทศทุกประเภทรวมทั้งองค์กรอื่นๆ มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารนิเทศที่ทันสมัยเพื่อนำไปปฏิบัติงานได้อย่างเต็มที่ตามวัตถุประสงค์ของสถาบันบริการสารนิเทศต่างๆ

2.3 พันธกิจ

- 1) จัดการศึกษาระดับปริญญาตรีด้านบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ และด้านสารสนเทศศาสตร์อย่างมีคุณภาพตามมาตรฐานโปรแกรมวิชาชีพ
- 2) จัดสอนวิชาพื้นฐานให้นักศึกษาทั่วไปสามารถใช้สารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) ทำการศึกษาวิจัยและพัฒนาวิชาการและวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ให้ก้าวหน้าเหมาะสมกับเหตุการณ์ของโลกและท้องถิ่นที่เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ
- 4) จัดการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ และนำสื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาสนับสนุนการเรียนการสอน และมีการประเมินผลการเรียนตามมาตรฐานการศึกษา
- 5) บริการชุมชน โดยให้คำแนะนำและช่วยพัฒนาห้องสมุด โรงเรียนและจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน

2.4 วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะด้านบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ และด้านสารสนเทศศาสตร์มีคุณภาพตามมาตรฐานทางวิชาชีพ
- 2) เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพตามลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์ ประกอบด้วยจรรยาบรรณในวิชาชีพและมีจิตสำนึกในความเป็นไทย
- 3) เพื่อทำการวิจัยและพัฒนาวิชาชีพให้ก้าวหน้าเหมาะสมกับเหตุการณ์ของโลกและท้องถิ่นที่เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ
- 4) เพื่อถ่ายทอดความรู้ใหม่และเทคโนโลยีสารนิเทศให้สังคมและท้องถิ่นได้นำไปใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง

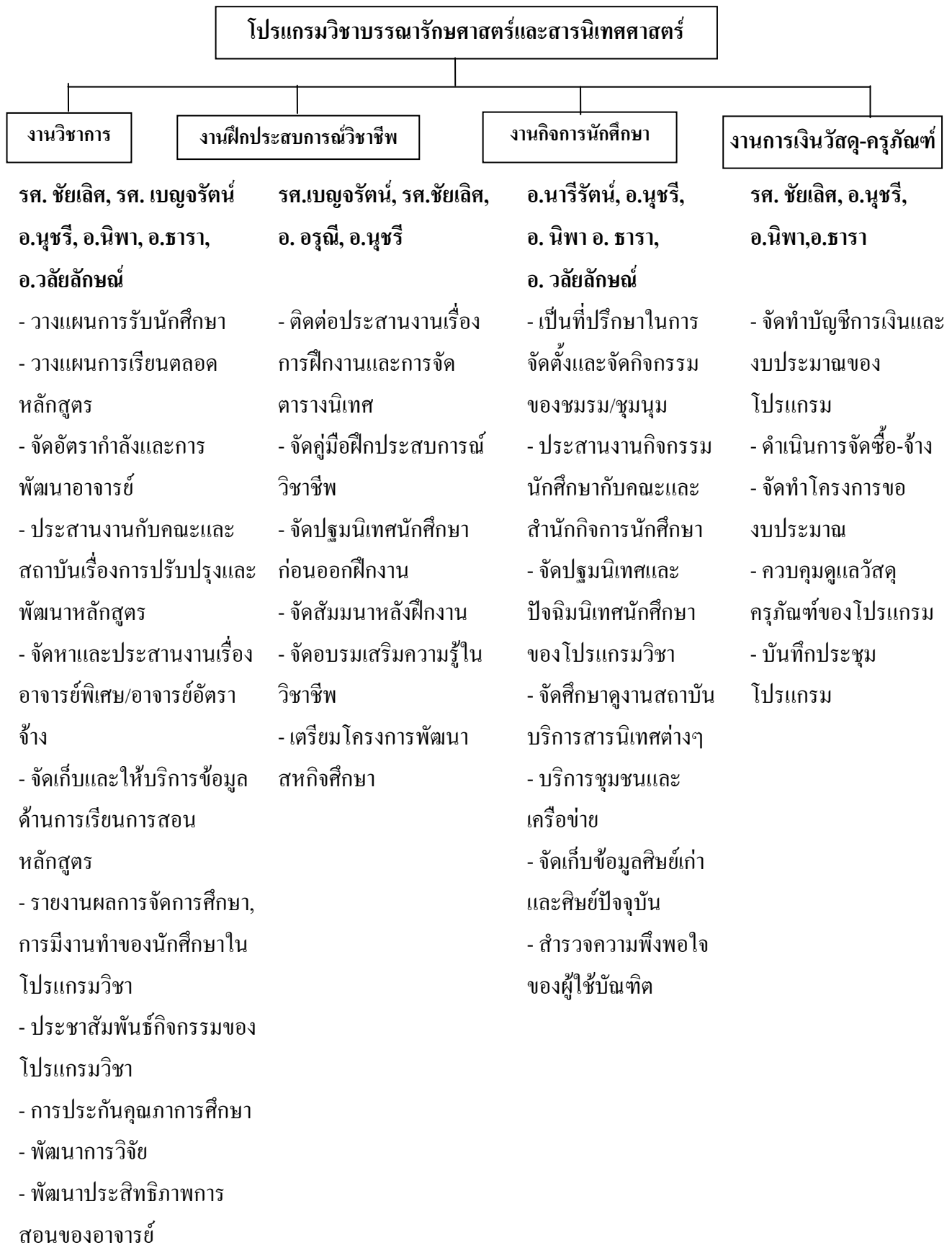
2.5 แผนงาน

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์มีแผนงานจัดการศึกษาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ให้เป็นไปตามหลักสูตรและมาตรฐานโปรแกรมวิชา เน้นการวิจัย การใช้เทคโนโลยี การบริการสังคม สามารถไปประกอบอาชีพในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีคุณภาพ โดยมุ่งผลิตนักศึกษาสาขาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ให้ได้มาตรฐาน มีคุณภาพที่พร้อมด้วยความสามารถทางการวิจัย การใช้เทคโนโลยี มีความรู้ด้านวิชาชีพอย่างสมบูรณ์และมีคุณลักษณะพึงประสงค์ 4 ประการ ได้แก่

- 1) ด้านสติปัญญา เป็นผู้รู้จักคิด วิเคราะห์ หาเหตุผลด้วยตนเอง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
- 2) ด้านจิตใจ เป็นผู้มีความตั้งใจที่ดีต่อวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
- 3) ด้านทักษะ เป็นผู้ที่มีทักษะในการปฏิบัติงานตรงตามสาขาวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ รวมถึงความสามารถการใช้ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และเทคโนโลยีสารสนเทศ
- 4) ด้านพฤติกรรม เป็นผู้ที่มีนิสัยใฝ่รู้ ใฝ่งาน มีวินัยในตนเอง มีความเป็นกัลยาณมิตร และประพฤติตามหลักจรรยาบรรณของบรรณารักษ์

3. โครงสร้างการบริหาร

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ จัดโครงสร้างการบริหารงานองค์กร เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีคุณภาพ ดังแผนภูมิดังนี้



4. ระบบการประกันคุณภาพการศึกษา

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ ได้จัดวางระบบการประกันคุณภาพการศึกษาไว้เป็นส่วนหนึ่งในงานวิชาการมีคณะกรรมการประกันคุณภาพประจำโปรแกรมวิชา ซึ่งคอยติดตามให้ข้อเสนอแนะด้านประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

4.1 คณะกรรมการบริหารโปรแกรมวิชา

1. รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ	ปรีสุทธกุล	ประธาน โปรแกรมวิชา
2. รองศาสตราจารย์เบญจรัตน์	สีทองสุข	กรรมการ
3. อาจารย์นารีรัตน์	เทียมเมือง	กรรมการ
4. อาจารย์อรุณี	ทรงพัฒนา	กรรมการ
5. อาจารย์นุชรี	บุญศรีงาม	กรรมการ
6. อาจารย์วัลย์ลักษณ์	อมรสิริพงษ์	กรรมการ
7. อาจารย์ธรา	จันทร์อนุ	กรรมการ
8. อาจารย์นิพา	ผลสงเคราะห์	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่บริหารการสอนการดำเนินงานของโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ และให้ข้อเสนอแนะต่าง ๆ

4.2 คณะกรรมการประกันคุณภาพประจำโปรแกรมวิชา

ปีการศึกษา 2549 (1 มิถุนายน 2549 – 31 พฤษภาคม 2550) มีคณะกรรมการประกันคุณภาพ ดังนี้

1. รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ	ปรีสุทธกุล	ประธาน
2. รองศาสตราจารย์เบญจรัตน์	สีทองสุข	กรรมการ
3. อาจารย์นารีรัตน์	เทียมเมือง	กรรมการ
4. อาจารย์อรุณี	ทรงพัฒนา	กรรมการ
5. อาจารย์นุชรี	บุญศรีงาม	กรรมการ
6. อาจารย์นิพา	ผลสงเคราะห์	กรรมการ
7. อาจารย์วัลย์ลักษณ์	อมรสิริพงษ์	กรรมการ
8. อาจารย์ธรา	จันทร์อนุ	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ปฏิบัติงาน ติดตาม ให้ข้อเสนอแนะด้านประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ จัดเตรียมเอกสารหลักฐานให้เป็นระบบ สามารถรองรับการประเมินคุณภาพได้ทั้งจากภายนอกและภายใน

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์มีรายละเอียดเกี่ยวกับโครงสร้างหลักสูตร บุคลากร นักศึกษา งบประมาณ อุปกรณ์การศึกษา ครุภัณฑ์ ห้องปฏิบัติการ กิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

5. ข้อมูลสารสนเทศ

5.1 โครงสร้างหลักสูตร บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์(ศิลปศาสตรบัณฑิต ของ สรภ.

พ.ศ. 2543)

รายวิชา	หน่วยกิต	หมายเหตุ
วิชาบังคับ	57	
วิชาบังคับเลือก	59	
วิชาเลือกเสรี	10	
ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	
รวม	133 หน่วยกิต	

5.2 โครงสร้างหลักสูตรสารสนเทศศาสตร์(ศิลปศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2549)

รายวิชา	หน่วยกิต	หมายเหตุ
วิชาบังคับ	57	
วิชาบังคับเลือก	63	
วิชาเลือกเสรี	6	
ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	
รวม	133 หน่วยกิต	

5.3 บุคลากร

ชื่อ – สกุล	คุณวุฒิ	ตำแหน่งทางวิชาการ	หมายเหตุ
1. นายชัยเลิศ ปริสุทธกุล	อ.ม.	รองศาสตราจารย์ ระดับ 8	
2. นางเบญจรัตน์ สีทองสุข	กศ.ม.	รองศาสตราจารย์ ระดับ 8	
3. นางนารีรัตน์ เทียมเมือง	กศ.ม.	อาจารย์ 2 ระดับ 7	
4. นางอรุณี ทรงพัฒนา	ศศ.ม.	อาจารย์ 2 ระดับ 7	
5. นางวลัยลักษณ์ อมรสิริพงษ์	อ.ม.	พนักงานอาจารย์	
6. นางสาวนุชรี บุญศรีงาม	ศศ.บ.	พนักงานอาจารย์	กำลังศึกษาต่อ ป.โท
7. นางสาวนิพา ผลสงเคราะห์	ศศ.บ.	พนักงานอาจารย์	กำลังศึกษาต่อ ป.โท
8. นายธรา จันทร์อนุ	ศศ.บ.	พนักงานอาจารย์	กำลังศึกษาต่อ ป.โท

5.4 นักศึกษา

จำนวนนักศึกษา	จำนวน		รวม	หมายเหตุ
	หญิง	ชาย		
ชั้นปีที่ - (ปีการศึกษา 2546)	-	-		งดรับนักศึกษา
ชั้นปีที่ 3 (ปีการศึกษา 2547)	16	5		
ชั้นปีที่ - (ปีการศึกษา 2548)	-	-		งดรับนักศึกษา
ชั้นปีที่ 1 (ปีการศึกษา 2549)	12	15		

5.5 สัดส่วน ระหว่างจำนวนนักศึกษาที่เข้าเรียน ต่อจำนวนอาจารย์

ปีการศึกษา	จำนวนนักศึกษาที่เข้าเรียน	จำนวนอาจารย์
2547	21	8
2549	27	8

หมายเหตุ : ปีการศึกษา 2546 และปีการศึกษา 2548 งดรับนักศึกษาวิชาเอก คณาจารย์ทุกท่านมีภาระการสอนวิชาพื้นฐาน (สารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า) ให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ทุกหมู่เรียน

5.5 งบประมาณ

1. งบประมาณแผ่นดินปีการศึกษา 2549 เป็นไปตามการจัดสรรงบประมาณของคณะ
2. เงินนอกงบประมาณ (บ.กศ. / กศ.พบ.) ปีการศึกษา 2549 เป็นไปตามการจัดสรรงบประมาณของคณะฯ

5.6 อุปกรณ์การศึกษา

1. แผ่นใสประกอบการสอนวิชาสารนิเทศเพื่อการศึกษาครั้งแล้ว จำนวน 10 บท
2. วัสดุทัศนประกอบการสอนวิชาสารนิเทศเพื่อการศึกษาครั้งแล้วจำนวน 5 เรื่อง
3. วัสดุทัศนประกอบการสอนรายวิชาต่างๆ จำนวน 205 เรื่อง
4. วัสดุอุปกรณ์ในการจัดนิทรรศการของนักศึกษา ได้แก่ กระดาษชาร์ต กรรไกร ฯลฯ
5. วัสดุอุปกรณ์เพื่อประกอบการสอนของอาจารย์ แผ่นใส ปากกาเขียนแผ่นใส แผ่นดิสก์
6. เทปบันทึกเสียง
7. สไลด์
8. CD-ROM
9. E-Learning 2 รายวิชา
10. Power point 5 รายวิชา
11. ฐานข้อมูลทางบรรณารักษศาสตร์จำนวน 2 ฐาน
12. ฐานข้อมูล e-book จำนวน 116 ฐาน

5.7 ครุภัณฑ์

1. เครื่องฉายข้ามศีรษะ	1	เครื่อง
2. คอมพิวเตอร์	10	เครื่อง
3. เครื่องพิมพ์แบบเข็ม	1	เครื่อง
4. เครื่องพิมพ์สี	1	เครื่อง
5. เครื่องพิมพ์เลเซอร์	1	เครื่อง
6. โต๊ะคอมพิวเตอร์	25	ตัว
7. โต๊ะอาจารย์	10	ตัว
8. ตู้หนังสือเคลื่อนที่	6	ตู้
9. บอร์ด	5	บอร์ด
10. โปรแกรมคอมพิวเตอร์	2	โปรแกรม
11. เครื่องสำรองไฟ	11	เครื่อง
12. เครื่องพิมพ์ดีดภาษาอังกฤษ	1	เครื่อง
13. ตู้เก็บแผ่นภาพอุปกรณ์	1	ตู้
14. TV Coder	1	เครื่อง
15. โทรทัศน์สี	1	เครื่อง

16. เครื่องเล่นวีดิทัศน์	1	เครื่อง
17. ตู้เหล็กใส่โทรทัศน์	1	ตู้
18. เครื่องปรับอากาศ	1	เครื่อง
19. เครื่องขยายเสียง	1	เครื่อง
20. โต๊ะอเนกประสงค์	29	ตัว
21. เก้าอี้	58	ตัว
22. พัดลมเย็น 16 นิ้ว	2	ตัว
23. ไมโครโฟน	1	ชุด
24. เครื่องเล่น DVD	1	เครื่อง

5.8 ห้องปฏิบัติการ

1. ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ห้องเรียนและห้องปฏิบัติการเฉพาะนักศึกษาเอกบรรณารักษ์ฯขนาด 125 ตร.ม 1 ห้อง
2. ห้องพักอาจารย์โปรแกรมวิชาบรรณารักษ์ฯขนาด 45 ตร.ม 1 ห้อง

5.9 กิจกรรมโปรแกรมวิชา

5.9.1 งานวิชาการ

- 1) จัดงานสัปดาห์ห้องสมุดประจำปี
- 2) จัดกิจกรรมงานส่งเสริมการอ่านประจำปี
- 3) จัดทำวารสารของโปรแกรมวิชา
- 4) อบรมด้านการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ต่าง ๆ แก่นักศึกษาทุกรุ่น
- 5) เชิญผู้ทรงคุณวุฒิทางบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์และห้องสมุดมาให้ความรู้แก่นักศึกษาทุกรุ่นสับเปลี่ยนกันไป
- 6) พานักศึกษาไปศึกษาดูงานตามสถาบันบริการสารนิเทศต่าง ๆ ทั้งของภาครัฐ และเอกชน
- 7) งานบริการชุมชนและพัฒนาห้องสมุดชนบท จำนวน 7 ครั้ง
- 8) งานประกันคุณภาพการศึกษา

5.9.2 งานกิจการนักศึกษา

- 1) ให้นักศึกษาทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมของสถาบันและคณะ ได้แก่ งานกีฬา งานส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม
- 2) ให้นักศึกษาทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมของโปรแกรมวิชาในการเผยแพร่ความรู้ทางวิชาชีพ ได้แก่ จัดห้องสมุดให้กับโรงเรียนต่างๆ จัดห้องสมุดวัด การส่งเสริมการอ่าน
- 3) นักศึกษาทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมเข้าค่ายอบรมจริยธรรมเพื่อพัฒนาจิตใจ

5.9.3 งานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

ให้นักศึกษาได้ฝึกประสบการณ์วิชาชีพอย่างเป็นทางการ กล่าวคือ ให้นักศึกษาลงวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เป็นวิชาบังคับเลือกจำนวน 7 หน่วยกิต เวลา 450 ชั่วโมง สำหรับการฝึกประสบการณ์อย่างไม่เป็นทางการ คือ ให้นักศึกษามีส่วนร่วมและช่วยเหลือห้องสมุดโรงเรียนต่าง ๆ ในเขตจังหวัดนครปฐม โรงเรียนดชด. ซึ่งอยู่ในความรับผิดชอบของสถาบันและสถาบันบริการสารสนเทศอื่น ๆ ในการจัด ห้องสมุดและทรัพยากรสารสนเทศตามที่หน่วยงานนั้น ๆ คิดต่อมา

5.9.4 งานการเงินและวัสดุ-ครุภัณฑ์

- 1) จัดทำบัญชีการเงินและงบประมาณของโปรแกรม
- 2) ดำเนินการจัดซื้อ-จ้าง
- 3) จัดทำโครงการของงบประมาณ
- 4) ควบคุมดูแลวัสดุครุภัณฑ์ของโปรแกรม
- 5) บันทึกประชุมโปรแกรม

ส่วนที่ 2

ผลการดำเนินงานตามมาตรฐานและตัวบ่งชี้

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ได้ทำการประเมินตนเองในฐานะเป็นผู้ผลิตบัณฑิต ใน 8 มาตรฐาน 21 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

มาตรฐานที่ 1 ด้านปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ และแผนงาน

มาตรฐานที่ 2 ด้านคุณภาพบัณฑิต

มาตรฐานที่ 3 ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ 4 ด้านการบริการทางวิชาการ

มาตรฐานที่ 5 ด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

มาตรฐานที่ 6 ด้านการพัฒนาองค์กรและบุคลากร

มาตรฐานที่ 7 ด้านหลักสูตรและการเรียนการสอน

มาตรฐานที่ 8 การประกันคุณภาพ

ส่วนที่ 2

ผลการดำเนินงานตามมาตรฐานและตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ 1 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และแผนงาน

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๑.๑ การกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ที่สอดคล้องกัน</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีการดำเนินการเผยแพร่ปรัชญา พันธกิจ วัตถุประสงค์ที่กำหนด</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีบุคลากรภายในรับทราบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓+ มีการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการนำปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ไปใช้ในการพัฒนาหน่วยงาน</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + นำผลไปแก้ไข/ปรับปรุง/พัฒนาการกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์</p>	<p>โปรแกรมได้กำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ (1.1.1) ที่มีความสอดคล้องกัน (1.1.2)และมีการเผยแพร่ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และ วัตถุประสงค์ (1.1.3) ให้บุคลากรภายในโปรแกรมได้รับทราบทุกคน (1.1.4) ร่วมทั้งมีการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงาน (1.1.2) มีการนำผลการตรวจสอบและดำเนินงานไปปรับปรุงแก้ไขพัฒนาดำเนินงานอยู่เสมอ (1.1.2)</p>	5
<p>๑.๒ การจัดทำแผนงานที่ครอบคลุมพันธกิจ</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดแผนงานที่ครอบคลุมพันธกิจไว้เป็นลายลักษณ์อักษร</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีคณะกรรมการ/หน่วยงานรับผิดชอบการกำหนดแผนงาน</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + ดำเนินงานตามแผนงานได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของแผนงานที่กำหนด</p>	<p>มีการจัดทำแผนปฏิบัติงานของโปรแกรมวิชาซึ่งมีเนื้อหาครอบคลุมพันธกิจ (1.2.1+1.2.2) และมีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อรับผิดชอบ (1.2.3) รวมทั้งกำหนดภาระหน้าที่ให้ดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนดไว้ (1.2.4)</p>	5

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
ระดับ ๔ มี ๓ + มีการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงาน ระดับ ๕ มี ๔ + นำผลไปแก้ไข/ปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน	และมีการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงาน (1.2.4) พร้อมทั้งนำผลไปแก้ไข ปรับปรุง พัฒนาดำเนินงาน (1.1.2)	

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 1

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๑.๑	การกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์	5
๑.๒	การจัดทำแผนงานที่ครอบคลุมพันธกิจ	5

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาฯ ได้กำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ และมีความสอดคล้องกัน มีคณะกรรมการประกันคุณภาพของโปรแกรมเป็นผู้รับผิดชอบในการ ดำเนินการเผยแพร่ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ ที่กำหนดในเอกสารประชาสัมพันธ์ของโปรแกรม คู่มือนักศึกษา มีการเผยแพร่ให้บุคลากรภายในรับทราบ มีการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงาน มีการนำผลการตรวจสอบและดำเนินงานไปปรับปรุงแก้ไข พัฒนาการดำเนินงาน

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

ควรมีการติดตามตรวจสอบมาตรฐานที่ 1 อย่างต่อเนื่อง และให้มีในวาระการประชุมทุกครั้ง อย่างน้อย 2 เดือน 1 ครั้ง

มาตรฐานที่ 2 มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
๒.๑ ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ทำงาน ทำและการประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ระดับ ๒ ร้อยละ ๖๐ - ๖๖ ระดับ ๓ ร้อยละ ๖๗ - ๗๓ ระดับ ๔ ร้อยละ ๗๔ - ๗๕ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๗๕	จากแบบสอบถามการมีงานทำของ บัณฑิต บัณฑิตมีงานทำมากกว่าร้อยละ 79 (2.1.1)	5
๒.๒ ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ ทำงานตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ระดับ ๒ ร้อยละ ๖๐ - ๖๖ ระดับ ๓ ร้อยละ ๖๗ - ๗๓ ระดับ ๔ ร้อยละ ๗๔ - ๗๕ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๗๕	จากแบบสอบถามการมีงานทำของ บัณฑิต บัณฑิตมีงานทำตรงสาขาที่สำเร็จ การศึกษามากกว่าร้อยละ 79 (2.1.1)	5
๒.๓ เงินเดือนเริ่มต้นของบัณฑิต ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๗๕ ระดับ ๒ ร้อยละ ๗๕ - ๘๒ ระดับ ๓ ร้อยละ ๘๓ - ๙๐ ระดับ ๔ ร้อยละ ๙๑ - ๙๕ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๙๕	จากแบบสอบถามการมีงานทำของ บัณฑิต บัณฑิตมีเงินเดือนเริ่มต้นร้อยละ 99 (2.1.1)	5
๒.๔ ระดับความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้รับบัณฑิต ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๒.๕๐ ระดับ ๒ ร้อยละ ๒.๕๐ - ๒.๘๓ ระดับ ๓ ร้อยละ ๒.๘๔ - ๓.๑๔ ระดับ ๔ ร้อยละ ๓.๑๕ - ๓.๔๕ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๓.๔๕	จากแบบสอบถามความพึงพอใจต่อ บัณฑิต ผู้ประกอบการมีความพึงพอใจ ต่อบัณฑิตมากกว่าร้อยละ 3.5 (2.4.1, 2.4.2)	5

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๒.๕ จำนวนนักศึกษา หรือศิษย์เก่าที่จบการศึกษาไม่เกิน ๓ ปี ที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณ ยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม หรือรางวัลทางวิชาการหรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพบัณฑิตในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติในรอบ ๓ ปี ที่ผ่านมา</p> <p>ระดับ ๑ ได้รับ ๐ คน ระดับ ๒ ได้รับ ๐ คน ระดับ ๓ ได้รับ ๐ คน ระดับ ๔ ได้รับ ๑ คน ระดับ ๕ ได้รับมากกว่า ๑ คน</p>	-	N/A
<p>๒.๖ จำนวนวิทยานิพนธ์และงานวิชาการของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติภายในรอบ ๓ ปี ที่ผ่านมา</p> <p>ระดับ ๑ ได้รับ ๑ เรื่อง ระดับ ๒ ได้รับ ๒ เรื่อง ระดับ ๓ ได้รับ ๓ เรื่อง ระดับ ๔ ได้รับ ๔ เรื่อง ระดับ ๕ ได้รับ ๕ เรื่อง</p>	-	N/A
<p>๒.๗ บทความจากวิทยานิพนธ์ปริญญาโทที่ตีพิมพ์เผยแพร่ต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาโททั้งหมด</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๒๕ ระดับ ๒ ร้อยละ ๒๕ – ๒๙ ระดับ ๓ ร้อยละ ๓๐ – ๓๔ ระดับ ๔ ร้อยละ ๓๕ – ๓๙ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๓๙</p>	-	N/A

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 2

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๒.๑	ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ไ้ทำงานทำและการประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี	5
๒.๒	ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ทำงานตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา	5
๒.๓	เงินเดือนเริ่มต้นของบัณฑิต	5
๒.๔	ระดับความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต	5
๒.๕	จำนวนนักศึกษา หรือศิษย์เก่าที่จบการศึกษาไม่เกิน ๑ ปี ที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม หรือรางวัลทางวิชาการหรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพบัณฑิตในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติในรอบ ๑ ปี ที่ผ่านมา	N/A
๒.๖	จำนวนวิทยานิพนธ์และงานวิชาการของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติภายในรอบ ๑ ปีที่ผ่านมา	N/A
๒.๗	บทความจากวิทยานิพนธ์ปริญญาโทที่ตีพิมพ์ เผยแพร่ต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาโททั้งหมด	N/A

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์มีแบบสำรวจการประกอบอาชีพของบัณฑิต ความพึงพอใจของผู้ประกอบการ และสรุปผลการไ้ทำงานทำเป็นร้อยละ การไ้ทำงานตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษาเป็นค่าร้อยละ เงินเดือนเริ่มต้น และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เป็นค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 1- 5

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

ปรับปรุงแบบสำรวจให้สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ และติดตามตัวบ่งชี้ที่ 2.5 และเน้นการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพบัณฑิตให้ได้รับการยกย่องหรือมีผลงานวิชาการในระดับชาติ

มาตรฐานที่ 3 มาตรฐานด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๓.๑ มีการส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนางานวิจัย</p> <p>ระดับ ๑ มีแผนงานส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนางานวิจัย</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีหน่วยงานรับผิดชอบการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีการดำเนินงานตามแผนงาน</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการติดตาม ประเมินการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการนำผลไปพัฒนา/ปรับปรุงการดำเนินงาน</p>	<p>มีการกำหนดแผนงานเพื่อส่งเสริมให้มีการทำงานวิจัย โดยมีการดำเนินงานตามวิธีการวิจัย พร้อมๆกับติดตามประเมินผลงานและ โดยเสนองานวิจัยต่อสำนักวิจัยของมหาวิทยาลัย</p>	5
<p>๓.๒ ร้อยละของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติต่อ จำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๒๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๒๐ – ๒๒</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๒๓ – ๒๕</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๒๖ – ๒๘</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๒๘</p>	<p>ไม่มีงานวิจัยของโปรแกรมและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติ</p>	0
<p>๓.๓ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่า ๑๐,๐๐๐ บาท</p> <p>ระดับ ๒ ๑๐,๐๐๐ – ๑๑,๖๖๖ บาท</p> <p>ระดับ ๓ ๑๑,๖๖๗ – ๑๓,๓๓๓ บาท</p> <p>ระดับ ๔ ๑๓,๓๓๔ – ๑๔,๙๙๙ บาท</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่า ๑๔,๙๙๙ บาท</p>	<p>ไม่มีเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัย</p>	0

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๓.๔ ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๓๐ ระดับ ๒ ร้อยละ ๓๐ – ๓๔ ระดับ ๓ ร้อยละ ๓๕ – ๓๙ ระดับ ๔ ร้อยละ ๔๐ – ๔๔ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๔๔</p>	<p>มีอาจารย์ที่ทำงานวิจัยและได้รับทุนภายในมหาวิทยาลัยทั้งหมด 7 ท่านจากอาจารย์ประจำ 8 ท่าน</p>	5
<p>๓.๕ ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๕ ระดับ ๒ ร้อยละ ๕ – ๙ ระดับ ๓ ร้อยละ ๑๐ – ๑๔ ระดับ ๔ ร้อยละ ๑๕ – ๑๙ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๑๙</p>	<p>ไม่มีอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัย</p>	0

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 3

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๓.๑	มีการส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนางานวิจัย	5
๓.๒	ร้อยละของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติต่อ จำนวนอาจารย์ประจำ	0
๓.๓	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	0
๓.๔	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	5
๓.๕	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	0

ผลการดำเนินงาน

ในโปรแกรมมีการวางแผนส่งเสริมการทำงานวิจัยและมีการดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ รวมทั้งมีคณาจารย์ประจำได้รับทุนวิจัยทั้งภายใน 7 คน

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

ควรส่งเสริมให้ผลงานวิจัยได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ และนำไปใช้ในระดับชาติ

มาตรฐานที่ 4 มาตรฐานด้านการบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๔.๑ การกำหนดแผนงานการบริการวิชาการแก่สังคม/ชุมชน</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดแผนงานด้านบริการวิชาการแก่สังคม/ชุมชนที่สอดคล้องกับพันธกิจ</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีหน่วยงานรับผิดชอบการดำเนินการ</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีการดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนด</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการนำผลการประเมินมาพัฒนา/ปรับปรุง</p>	<p>มีกำหนดแผนงานด้านบริการวิชาการแก่สังคม/ชุมชนที่สอดคล้องกับพันธกิจ</p> <p>(4.1.1) มีผู้รับผิดชอบ (4.1.2)</p> <p>มีการดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนด</p> <p>(4.1.3) มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน (4.1.4) มีการนำผลการประเมินมาพัฒนา / ปรับปรุง (4.1.5, 4.1.6)</p>	5
<p>๔.๒ ร้อยละจำนวนกิจกรรม/ โครงการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการและพัฒนา/ และเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคมชุมชน ประเทศชาติ และนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๑๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๑๑ – ๒๐</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๒๑ – ๓๐</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๓๑ – ๔๐</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๔๐</p>	<p>มีการจัดทำโครงการกิจกรรมพัฒนาชุมชนบริการสังคมต่ออาจารย์มากกว่าร้อยละ 40 (4.2.1, 4.2.2, 4.2.3, 4.2.4)</p>	5

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๔.๓ ร้อยละของอาจารย์ที่ปรึกษา เป็นกรรมการ วิทยานิพนธ์ภายนอกมหาวิทยาลัยเป็นกรรมการ วิชาการและกรรมการวิชาชีพใน ระดับชาติต่อ อาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๑๕</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๑๕ – ๑๗</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๑๘ – ๒๐</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๒๑ – ๒๔</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๒๔</p>	<p>ไม่มีอาจารย์ที่ปรึกษา เป็น กรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอก มหาวิทยาลัยเป็นกรรมการวิชาการและ กรรมการวิชาชีพในระดับชาติ</p>	<p>0</p>
<p>๔.๔ มีการนำความรู้และประสบการณ์จากการ บริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัย</p> <p>ระดับ ๑ มีแผนในการนำความรู้และ ประสบการณ์ จากการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในการเรียนการสอนและการวิจัย</p> <p>ระดับ ๒ มีการนำความรู้และ ประสบการณ์จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมา ใช้ในการเรียนการสอนอย่างน้อย ๑ โครงการ</p> <p>ระดับ ๓ มีการนำความรู้และประสบการณ์ จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ในการวิจัย อย่างน้อย ๑ โครงการ</p> <p>ระดับ ๔ มีการนำความรู้และประสบการณ์ จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ในการ เรียนการสอนและการวิจัยอย่างน้อย ๑ โครงการ</p> <p>ระดับ ๕ มีการบูรณาการการจัดการเรียน การสอนหรือการวิจัยกับการบริการวิชาการ/ วิชาชีพอย่างน้อย ๑ โครงการ</p>	<p>คณาจารย์ได้นำความรู้และประสบการณ์ จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ ในการเรียนการสอนและการวิจัย 2 โครงการ (4.4.1, 4.4.2)</p>	<p>4</p>

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
๔.๕ จำนวนแหล่งให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ระดับ ๑ ๑ แหล่ง ระดับ ๒ ๒ แหล่ง ระดับ ๓ ๓ แหล่ง ระดับ ๔ ๔ แหล่ง ระดับ ๕ มากกว่า ๔ แหล่ง	-	N/A
๔.๖ รายรับของมหาวิทยาลัยในการให้บริการวิชาการและวิชาชีพในนามมหาวิทยาลัยต่ออาจารย์ประจำ ระดับ ๑ น้อยกว่าหรือเท่ากับ ๑๕,๐๐๐ บาท ระดับ ๒ ๑๕,๐๐๐ – ๑๖,๖๖๖ บาท ระดับ ๓ ๑๖,๖๖๗ – ๑๘,๓๓๓ บาท ระดับ ๔ ๑๘,๓๓๔ – ๑๙,๙๙๙ บาท ระดับ ๕ มากกว่า ๑๙,๙๙๙ บาท	จากการให้บริการทางวิชาการและวิชาชีพในนามมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ประจำในโปรแกรมคิดเป็นรายรับในระดับที่ 2	2

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 4

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๔.๑	การบริการวิชาการแก่สังคม/ชุมชน	5
๔.๒	ร้อยละของจำนวนกิจกรรม/ โครงการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการและพัฒนา/ และเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ และนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ	5
๔.๓	ร้อยละของจำนวนอาจารย์ที่ปรึกษา เป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นกรรมการวิชาการและกรรมการวิชาชีพในระดับชาติต่ออาจารย์ประจำ	0
๔.๔	มีการนำความรู้และประสบการณ์จากการบริการวิชาการและวิชาชีพมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัย	4
๔.๕	จำนวนแหล่งให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ	N/A
๔.๖	รายรับของมหาวิทยาลัยในการให้บริการวิชาการและวิชาชีพในนามมหาวิทยาลัยต่ออาจารย์ประจำ	2

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาการกำหนดแผนงานด้านบริการวิชาการแก่สังคม มีผู้รับผิดชอบ มีการดำเนินงานตามแผน มีการติดตาม มีการประเมินผล โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ มีโครงการและกิจกรรมพัฒนาชุมชน บริการสังคม นำความรู้จากการบริการวิชาชีพมาใช้ในการเรียนการสอน การวิจัย

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

แผนงานควรมีความชัดเจน ติดตามผลอย่างต่อเนื่อง และเน้นให้มีการบูรณาการความรู้ ประสบการณ์มาพัฒนาการเรียนการสอน การวิจัย ทุกคน

มาตรฐานที่ 5 มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๕.๑ มีการส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๑ มีแผนงานส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตและวัฒนธรรม ท้องถิ่นของจังหวัดนครปฐม</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีหน่วยงานรับผิดชอบการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีการดำเนินตามแผนงาน</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการติดตามประเมินผลการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการนำผลไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงาน</p>	<p>มีการวางแผนส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตและวัฒนธรรม ท้องถิ่นของจังหวัดนครปฐมอยู่ในการทำกิจกรรมต่างๆ และมีการดำเนินงานตามแผนงานที่วางไว้ รวมทั้งมีการประเมินผลการดำเนินงานจัดส่งไปยังคณะ และนำผลการประเมินเข้าที่ประชุมโปรแกรมวิชา เพื่อพัฒนาปรับปรุง (1.1.2)</p>	5
<p>๕.๒ ร้อยละของกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม ต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๕</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๕ - ๘</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๑๐ - ๑๔</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๑๕ - ๑๙</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๑๙</p>	<p>นักศึกษาที่ศึกษาจะต้องร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม ที่ทางสำนักกิจการนักศึกษาได้จัดไว้ให้</p>	5
<p>๕.๓ มีผลงานหรือชิ้นงานการพัฒนางานองค์ความรู้ และสร้างมาตรฐานศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๑ ๐ ชิ้น</p> <p>ระดับ ๒ ๐ ชิ้น</p> <p>ระดับ ๓ ๐ ชิ้น</p> <p>ระดับ ๔ ๑ ชิ้น</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่า ๑ ชิ้น</p>	<p>ทางโปรแกรมไม่มีมีการจัดทำผลงานหรือชิ้นงานการพัฒนางานองค์ความรู้ และสร้างมาตรฐานศิลปะและวัฒนธรรม</p>	3

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๕.๔ ประสิทธิภาพในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๑ มีแผนหรือโครงการเพื่อการอนุรักษ์ พัฒนาและเสริมสร้างเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๒ มีการดำเนินการตามแผนหรือโครงการในข้อ ๑</p> <p>ระดับ ๓ มีการบูรณาการงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจอื่นอีก ๑ ด้าน อย่างน้อย ๑ โครงการ</p> <p>ระดับ ๔ มีการบูรณาการงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจอื่นอีก ๒ ด้าน อย่างน้อย ๑ โครงการ</p> <p>ระดับ ๕ มีการบูรณาการงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจอื่นอีกมากกว่าหรือเท่ากับ ๒ ด้าน และมีการนำศิลปวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาไทยออกเผยแพร่ในระดับสากลอย่างน้อย ๑ โครงการ</p>	<p>ทางโปรแกรมได้มีการวางแผนแผนหรือโครงการเพื่อการอนุรักษ์ พัฒนาและเสริมสร้างเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม และได้ดำเนินงานตามแผนอย่างต่อเนื่อง โดยได้นำเอาโครงการเพื่อการอนุรักษ์ พัฒนาและเสริมสร้างเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม สอดแทรกไปในกิจกรรมบริการทางวิชาการและบริการชุมชน(1.1.2)</p>	4

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 5

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๕.๑	มีการส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5
๕.๒	ร้อยละของกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า	5
๕.๓	มีผลงานหรือชิ้นงานการพัฒนาองค์ความรู้และสร้างมาตรฐานศิลปะและวัฒนธรรม	3
๕.๔	ประสิทธิผลในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม	4

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชามีการวางแผนส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และนำแผนงานสอกรแทรกในการสอนในรายวิชาเอก พร้อมทั้งยังสนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ทางมหาวิทยาลัยได้จัดให้เข้าร่วมเสมอ

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาควรมีการพัฒนาให้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นรูปธรรมที่มีชิ้นงาน และสามารถใช้เป็นมาตรฐานได้อย่างชัดเจน

มาตรฐานที่ 6 มาตรฐานด้านการพัฒนาองค์กรและบุคลากร

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
๖.๑ ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการ ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๓๕ ระดับ ๒ ร้อยละ ๓๕ - ๓๙ ระดับ ๓ ร้อยละ ๔๐ - ๔๔ ระดับ ๔ ร้อยละ ๔๕ - ๔๙ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๔๙	คณาจารย์เข้าร่วมประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิชาการ (6.1.1, 6.1.2)	5
๖.๒ ร้อยละของบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้ ทักษะวิชาชีพต่อจำนวนบุคลากรทั้งหมด ระดับ ๑ น้อยกว่า ๔๕ ระดับ ๒ ร้อยละ ๔๕ - ๕๒ ระดับ ๓ ร้อยละ ๕๓ - ๖๑ ระดับ ๔ ร้อยละ ๖๒ - ๖๙ ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๖๙	-	N/A

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 6

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๖.๑	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการ	5
๖.๒	ร้อยละของบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้ ทักษะวิชาชีพต่อจำนวนบุคลากรทั้งหมด	N/A

ผลการดำเนินงาน

คณาจารย์ทุกท่านได้เข้าร่วมประชุมวิชาการ

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

อาจารย์ทุกท่านควรเข้าร่วมประชุมวิชาการต่อไป และนำเสนอผลงานทางวิชาการเพิ่มขึ้น

มาตรฐานที่ 7 มาตรฐานด้านหลักสูตรและการเรียนการสอน

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๗.๑ ร้อยละของหลักสูตรที่ได้มาตรฐาน ต่อหลักสูตรทั้งหมด</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๘๐ – ๘๖</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๘๗ – ๙๒</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๙๓ – ๙๘</p> <p>ระดับ ๕ ร้อยละ ๑๐๐</p>	<p>ทุกหลักสูตรผ่านการพิจารณาจากสภามหาวิทยาลัย</p>	5
<p>๗.๒ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ระดับ ๑ ± ๑๕ % ของเกณฑ์</p> <p>ระดับ ๒ $\pm ๑๒ - ๑๔$ % ของเกณฑ์</p> <p>ระดับ ๓ $\pm ๙ - ๑๑$ % ของเกณฑ์</p> <p>ระดับ ๔ $\pm ๖ - ๘$ % ของเกณฑ์</p> <p>ระดับ ๕ ± ๕ % ของเกณฑ์</p>	<p>มีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำ อยู่ในระดับที่ $1 \pm 15\%$ ของเกณฑ์</p>	1
<p>๗.๓ ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๒๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๒๐ – ๒๒</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๒๓ – ๒๕</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๒๖ – ๒๘</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๒๘</p>	<p>ในโปรแกรมวิชาไม่มีอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า</p>	0

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๗.๔ ร้อยละอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๔๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๔๐- ๔๖</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๔๗ - ๕๓</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๕๔ - ๕๙</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๕๙</p>	<p>อาจารย์มีตำแหน่งทางวิชาการ 2 ท่านจาก 8 ท่าน (7.4.1)</p>	<p>1</p>
<p>๗.๕ ร้อยละของรายวิชาที่มีการจัดทำแผนการสอน</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๖๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๖๑ - ๗๐</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๗๑ - ๘๐</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๘๑ - ๙๐</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๙๐</p>	<p>มีการจัดทำแผนการสอนทุกรายวิชา (7.5.1)</p>	<p>5</p>
<p>๗.๖ การปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์</p> <p>ระดับ ๑ มหาวิทยาลัยมีการกำหนดจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ไว้เป็นลายลักษณ์อักษร</p> <p>ระดับ ๒ มีกระบวนการส่งเสริมให้ผู้เกี่ยวข้องได้ปฏิบัติตามจรรยาบรรณ</p> <p>ระดับ ๓ มีการกำกับดูแลการปฏิบัติตามจรรยาบรรณ</p> <p>ระดับ ๔ มีระบบในการดำเนินการกับผู้ที่ไม่ปฏิบัติตามจรรยาบรรณ</p> <p>ระดับ ๕ มีการดำเนินการวางแผน ป้องกันหรือหาแนวทางแก้ไขการทำผิดจรรยาบรรณ</p>	<p>มหาวิทยาลัยมีการกำหนดจรรยาบรรณวิชาชีพและแจ้งให้กับอาจารย์ประจำในมหาวิทยาลัยได้รับทราบไว้เป็นลายลักษณ์อักษร มีการให้ประธานโปรแกรมวิชาคอยกำกับดูแลรวมทั้งมีการป้องกันการทำผิดจรรยาบรรณ และลงโทษผู้ที่ทำผิดจรรยาบรรณในวิชาชีพ</p>	<p>5</p>

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๗.๗ กระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</p> <p>ระดับ ๑ คณาจารย์มีความรู้ความเข้าใจ วัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา และหลักสูตรการศึกษาอุดมศึกษา</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + คณาจารย์มีการวิเคราะห์ศักยภาพของผู้เรียนและเข้าใจผู้เรียนเป็นรายบุคคล</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + ๓.๑ คณาจารย์มีความสามารถในการวัดประสพการณ์ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ + ๓.๒ คณาจารย์มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาการเรียนรู้ของตนเองและผู้เรียน</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + ๔.๑ คณาจารย์มีการประเมินผลการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับสภาพการเรียนรู้ที่จัดให้ผู้เรียนและอิงพัฒนาการของผู้เรียน + ๔.๒ คณาจารย์มีการนำผลการประเมินมาปรับเปลี่ยนการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เต็มตามศักยภาพ</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + คณาจารย์มีการวิจัยเพื่อพัฒนาสื่อและการเรียนรู้ของผู้เรียนและนำไปใช้พัฒนาผู้เรียน</p>	<p>ทางมหาวิทยาลัยได้จัดให้มีการอบรมเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ วัตถุประสงค์ของการศึกษา และหลักสูตรการศึกษาอุดมศึกษา และมีการวิเคราะห์ศักยภาพผู้เรียนโดยปรับแนวทางการสอนให้สอดคล้องกับนักศึกษา พร้อมทั้งใช้เทคโนโลยีต่างๆมาช่วยในการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน โดยทางคณะจะมีการประเมินผลโดยสำรวจจากความพึงพอใจของนักศึกษาต่อผู้สอน โดยโปรแกรมวิจาจะรับผลการประเมินมาทำการวิจัยและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผู้เรียน(1.1.2,7.5.1)</p>	5
<p>๗.๘ ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอนของอาจารย์</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๒.๕</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๒.๖๐ – ๒.๘๕</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๒.๙๐ – ๓.๑๕</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๓.๒๐ – ๓.๔๕</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๓.๔๕</p>	<p>ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอนของอาจารย์จากการทำแบบสอบถาม มีความพึงพอใจมากกว่าร้อยละ 3.49</p>	5

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๗.๘ ระบบการคัดเลือกนักศึกษา</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดแผนการรับนักศึกษา โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย</p> <p>ระดับ ๒ มีการกำหนดคุณสมบัติและเกณฑ์การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีระบบการคัดเลือกที่เป็นธรรม โปร่งใส และตรวจสอบได้</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการประเมินระบบการคัดเลือก</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงระบบการคัดเลือก</p>	-	N/A
<p>๗.๑๐ ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษาต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า</p> <p>ระดับ ๑ น้อยกว่าร้อยละ ๔๐</p> <p>ระดับ ๒ ร้อยละ ๔๑ - ๔๖</p> <p>ระดับ ๓ ร้อยละ ๔๗ - ๕๒</p> <p>ระดับ ๔ ร้อยละ ๕๓ - ๕๘</p> <p>ระดับ ๕ มากกว่าร้อยละ ๕๘</p>	<p>นักศึกษาทั้งหมดในโปรแกรมวิชาเข้าร่วมกิจกรรมของโปรแกรม (7.8.1)</p>	5
<p>๗.๑๑ ระบบการวัดผลและประเมินการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดเกณฑ์ในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีการดำเนินการตามเกณฑ์</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีการวัดผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการประเมินการวัดผลและวิธีวัดผล</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการนำผลการประเมินมาปรับปรุงเกณฑ์การวัดและ/หรือวิธีการวัดผล</p>	<p>มีการกำหนดเกณฑ์การวัดผล</p> <p>มีการดำเนินงานตามเกณฑ์ การวัดผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและมีการประเมินการวัดผล (7.4.1)</p>	5

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๗.๑๒ การส่งเสริม/ สนับสนุนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>ระดับ ๑ มีแผนงานในการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>ระดับ ๒ มีการดำเนินงานตามแผนที่กำหนดไว้</p> <p>ระดับ ๓ มีการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการประเมินผลลัพธ์ของการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการปรับปรุงตามผลการประเมิน</p>	<p>มีการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาและมีการประเมินผลเพื่อส่งคณะ รวมทั้งมีการนำข้อมูลการประเมินมาประชุมภายในเพื่อพัฒนาอย่างต่อเนื่อง (7.10.1)</p>	5
<p>๗.๑๓ อาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>ระดับ ๑ มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีการกำหนดเวลาให้นักศึกษาเข้าพบ</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีการดำเนินการตามกำหนดเวลาที่วางไว้</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการประเมินผลการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + มีการปรับปรุงตามผลการประเมิน</p>	<p>ทางโปรแกรมมีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาให้กับนักศึกษาในโปรแกรมโดยจะมีคาบที่ทางสำนักส่งเสริมวิชาการได้จัดให้พบอาจารย์ที่ปรึกษา โดยทางโปรแกรมได้ดำเนินการตามที่สำนักส่งเสริมวิชาการได้จัดไว้ให้ทุกครั้ง รวมทั้งมีการประเมินผลและแจ้งผลการปรับปรุงในที่ประชุมโปรแกรม(1.1.2)</p>	5

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 7

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๗.๑	ร้อยละของหลักสูตรที่ได้มาตรฐานต่อหลักสูตรทั้งหมด	5
๗.๒	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1
๗.๓	อาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	1
๗.๔	อาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	5
๗.๕	รายวิชาที่มีการจัดทำแนวการสอน	5
๗.๖	การปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์	5
๗.๗	กระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	5
๗.๘	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอนของอาจารย์	5
๗.๙	ระบบการคัดเลือกนักศึกษา	N/A
๗.๑๐	ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษาต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า	5
๗.๑๑	ระบบการวัดผลและประเมินการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา	5
๗.๑๒	การส่งเสริม/สนับสนุนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	5
๗.๑๓	อาจารย์ที่ปรึกษา	5

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ได้พัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2549 สาขาสารสนเทศศาสตร์ คณาจารย์มีตำแหน่งผลงานทางวิชาการ 2 ท่าน มีแนวการสอน มีระบบการวัดผลตามหลักสูตรและจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

ควรมีแผนส่งเสริมอาจารย์ประจำให้มีการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก และส่งเสริมให้ อาจารย์ประจำมีการทำผลงานวิจัยต่างๆ

มาตรฐานที่ 8 มาตรฐานด้านการประกันคุณภาพ

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๘.๑ มีระบบและกลไกในการประกันคุณภาพภายใน</p> <p>ระดับ ๑ มีวิธีและกลไกในการประกันคุณภาพภายใน</p> <p>ระดับ ๒ มีการกำหนดมาตรฐานและตัวบ่งชี้ของโปรแกรมวิชาที่สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษาและเอกลักษณ์ของโปรแกรมวิชา</p> <p>ระดับ ๓ มีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพที่สมบูรณ์ ประกอบด้วยการพัฒนาคุณภาพการตรวจติดตามคุณภาพและการประเมินคุณภาพอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี</p> <p>ระดับ ๔ มีการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายในให้เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่เหมาะสมสอดคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย</p> <p>ระดับ ๕ มีการนำผลจากการประเมินคุณภาพภายในมาพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานตามพันธกิจให้เกิดผลดี</p>	<p>มีวิธีและกลไกในการประกันคุณภาพ (8.1.1)</p> <p>มีการกำหนดมาตรฐานและตัวบ่งชี้ของโปรแกรมวิชาที่สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษาและเอกลักษณ์ของโปรแกรมวิชา (8.1.2)</p> <p>มีการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพที่สมบูรณ์ (8.1.3)</p> <p>มีการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายในให้เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริการการศึกษา (8.1.4)</p>	<p>4</p>

ตัวบ่งชี้/เกณฑ์การประเมิน	รายงานผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินตนเอง
<p>๘.๒ ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน</p> <p>ระดับ ๑ มีการดำเนินการตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพภายในอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ระดับ ๒ มีการปรับปรุงระบบประกันคุณภาพภายในโดยสอดคล้องตามพันธกิจของหน่วยงาน</p> <p>ระดับ ๓ มีการรายงานผลการประกันคุณภาพภายในต่อคณะกรรมการบริหารคณะวิชาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง</p> <p>ระดับ ๔ มีการนำผลการประเมินมาใช้ในการปรับปรุงการดำเนินงานของหน่วยงานอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ระดับ ๕ นวัตกรรมด้านการประกันคุณภาพที่หน่วยงานพัฒนาขึ้นหรือการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) หรือการเป็นแหล่งอ้างอิงของหน่วยงานอื่นๆ</p>	<p>มีการดำเนินการตามระบบและกลไกประกันคุณภาพภายในอย่างต่อเนื่อง (8.2.1)</p> <p>มีการปรับปรุงระบบประกันคุณภาพภายในโดยสอดคล้องตามพันธกิจของหน่วยงาน (8.2.2)</p> <p>มีการรายงานผลการประกันคุณภาพภายในต่อคณะกรรมการบริหารคณะวิชาและนำผลมาปรับปรุงการดำเนินงาน (8.2.3)</p>	4
<p>๘.๓ การประชาสัมพันธ์การประกันคุณภาพการศึกษา</p> <p>ระดับ ๑ มีการกำหนดแผนงานในการประชาสัมพันธ์การประกันคุณภาพการศึกษา</p> <p>ระดับ ๒ มี ๑ + มีการดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนด</p> <p>ระดับ ๓ มี ๒ + มีบุคลากรภายในรับทราบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>ระดับ ๔ มี ๓ + มีการติดตามประเมินผลและรายงานผลให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ</p> <p>ระดับ ๕ มี ๔ + นำผลไปแก้ไข/ปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน</p>	<p>มีการกำหนดแผนในการประชาสัมพันธ์การประกันคุณภาพการศึกษา (8.3.1)</p> <p>มีการดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนด (8.3.2)</p> <p>มีบุคลากรภายในรับทราบไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 (8.3.3)</p> <p>มีการติดตาม ประเมินผลและรายงานผลให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ (8.3.4)</p>	4

สรุปผลการประเมินตนเอง มาตรฐานที่ 8

ตัวบ่งชี้	รายละเอียด	ผลการประเมินตนเอง
๘.๑	มีระบบและกลไกในการประกันคุณภาพภายใน	4
๘.๒	ประสิทธิผลของการประกันคุณภาพภายใน	4
๘.๓	การประชาสัมพันธ์การประกันคุณภาพการศึกษา	4

ผลการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชามีวิธีและกลไกการประกันคุณภาพ มีการกำหนดมาตรฐานตัวบ่งชี้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษา พร้อมมีการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพที่สมบูรณ์ มีการดำเนินงานตามระบบและกลไกภายในอย่างต่อเนื่อง มีการรายงานผลต่อคณะวิชา มีกาประชาสัมพันธ์การประกันคุณภาพ และดำเนินตามแผนที่กำหนด

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

โปรแกรมวิชาควรปรับปรุงด้านการนำไปพัฒนาการดำเนินงาน การเป็นแหล่งอ้างอิงของหน่วยงานอื่น ๆ

ส่วนที่ 3

ส่วนสรุป

สรุปผลการประเมินตนเองเป็นรายมาตรฐาน

มาตรฐานที่	จำนวน ตัวบ่งชี้	จำนวน ตัวบ่งชี้ที่ผ่าน	สรุป (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และแผนงาน	2	2	ผ่าน
2. มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต	4	4	ผ่าน
3. มาตรฐานด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	5	2	ไม่ผ่าน
4. มาตรฐานด้านการบริการวิชาการ	5	3	ผ่าน
5. มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	4	4	ผ่าน
6. มาตรฐานด้านการพัฒนาองค์กรและบุคลากร	1	1	ผ่าน
7. มาตรฐานด้านหลักสูตรและการเรียนการสอน	12	10	ผ่าน
8. มาตรฐานด้านการประกันคุณภาพ	3	3	ผ่าน

แนวทางในการปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงาน

มาตรฐานที่ 1 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และแผนงาน

ควรมีการติดตามตรวจสอบมาตรฐานที่ 1 อย่างต่อเนื่อง และให้มีในวาระการประชุมทุกครั้ง อย่างน้อย 2 เดือน 1 ครั้ง

มาตรฐานที่ 2 มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต

ปรับปรุงแบบสำรวจให้สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ และติดตามตัวบ่งชี้ที่ 2.5 และเน้นการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพบัณฑิตให้ได้รับการยกย่องหรือมีผลงานวิชาการในระดับชาติ

มาตรฐานที่ 3 มาตรฐานด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ควรส่งเสริมให้ผลงานวิจัยได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ และนำไปใช้ในระดับชาติ

มาตรฐานที่ 4 มาตรฐานด้านการบริการวิชาการ

แผนงานควรมีความชัดเจน ติดตามผลอย่างต่อเนื่อง และเน้นให้มีการบูรณาการความรู้ ประสบการณ์มาพัฒนาการเรียนการสอน การวิจัย ทุกคน

มาตรฐานที่ 5 มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โปรแกรมวิชาควรมีการพัฒนาให้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นรูปธรรมที่มีชิ้นงาน และสามารถใช้เป็นมาตรฐานได้อย่างชัดเจน

มาตรฐานที่ 6 มาตรฐานด้านการพัฒนาองค์กรและบุคลากร

อาจารย์ทุกท่านควรเข้าร่วมประชุมวิชาการต่อไป และนำเสนอผลงานทางวิชาการเพิ่มขึ้น

มาตรฐานที่ 7 มาตรฐานด้านหลักสูตรและการเรียนการสอน

ควรมีแผนส่งเสริมอาจารย์ประจำให้มีการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก และส่งเสริมให้ อาจารย์ประจำมีการทำผลงานวิจัยต่างๆ

มาตรฐานที่ 8 มาตรฐานด้านการประกันคุณภาพ

โปรแกรมวิชาควรปรับปรุงด้านการนำผลไปพัฒนาการดำเนินงาน การเป็นแหล่งอ้างอิงของ หน่วยงานอื่น ๆ

ภาคผนวก

- รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
- คำสั่งที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาของหน่วยงาน

รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง

มาตรฐานที่ 1 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และแผนงาน

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
1.1.1	มาตรฐานโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ (หน้า 2)
1.1.2	บันทึกการประชุมโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ ครั้งที่ /2549 และ /2550
1.1.3	แผ่นพับของโปรแกรม
1.1.4	ป้ายชื่อโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ สำนักวิทยบริการ 3 ชั้น 2 , คู่มือนักศึกษาโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
1.2.1	บันทึกการประชุมครั้งที่ /2549
1.2.2	แผนปฏิบัติงานของโปรแกรมวิชา
1.2.3	คู่มือประกันคุณภาพ
1.2.4	สรุปผลดำเนินงานและการประเมินตามแผนปีการศึกษา 2548

มาตรฐานที่ 2 ด้านคุณภาพบัณฑิต

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
2.1.1	สรุปติดตามการมีงานทำของบัณฑิต
2.4.1	แบบสำรวจความพึงพอใจผู้ประกอบการต่อบัณฑิต
2.4.2	สรุปผลความพึงพอใจผู้ประกอบการต่อบัณฑิต

มาตรฐานที่ 3 ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
3.2.1	ประกาศให้ทุนของสำนักวิจัย
3.3.1	ประกาศให้ทุนของ สกว.

มาตรฐานที่ 4 ด้านบริการวิชาการ

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
4.1.1	นโยบายการให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน
4.1.2	คู่มือการประกันคุณภาพ โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ (หน้า 3)
4.1.3	โครงการดำเนินงานบริการวิชาการแก่สังคม
4.1.4	เพิ่มภาพกิจกรรมบริการสังคม
4.1.5	แบบประเมินการติดตามผลการดำเนินงาน
4.1.6	สรุปผลการประเมิน
4.2.1	นโยบายด้านเครือข่ายชุมชนและการแก้ปัญหาตามรอยพระยุคลบาท
4.2.2	คู่มือการประกันคุณภาพ โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ (หน้า 3)
4.2.3	โครงการพัฒนาห้องสมุดวัดญาณเวศกวัน
4.2.4	เพิ่มภาพกิจกรรมบริการสังคมพัฒนาห้องสมุดวัดญาณเวศกวัน
4.4.1	ผลงานทางวิชาการของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจรัตน์ สีทองสุก
4.4.2	ผลงานทางวิชาการของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธกุล

มาตรฐานที่ 5 ด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
5.2.1	โครงการเข้าค่ายอบรมจริยธรรม ณ วัดวิมุตยาราม

มาตรฐานที่ 6 ด้านการพัฒนาองค์กรและบุคลากร

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
6.1.1	โครงการอบรมการเขียนผลงานทางวิชาการ
6.1.2	การเข้าประชุมทางวิชาการ

มาตรฐานที่ 7 ด้านหลักสูตรและการเรียนการสอน

เอกสารหมายเลข	รายการหลักฐานแสดงและเอกสารอ้างอิง
7.1.1	ร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาสารสนเทศศาสตร์
7.4.1	มาตรฐานโปรแกรมวิชา
7.5.1	เพิ่มแนวการสอน